

Religion und Homosexualität Auswahlbibliografie 1996–1997

Fortsetzung

von Georg Trettin

Dieser zweite Teil der Auswahlbibliografie enthält in seinem ersten Abschnitt Nachträge zu dem in der letzten Ausgabe erschienenen Abschnitt über Bücher zum Thema. Ein zweiter Abschnitt nennt Bücher, die unter anderem das thematische Feld Religion und Homosexualität in einem weiteren Kontext berühren, ein dritter solche, die Kapitel oder Aufsätze zum Thema enthalten. An den Schluß habe ich einige Titel gesetzt, die sich in kleineren Abschnitten auf das Thema beziehen, weniger als ein eigenes Kapitel, aber vielleicht für die eine oder den anderen interessant.

Ich hoffe, daß mir in diesem Teil der Bibliografie weniger Tippfehler unterlaufen sind als im letzten, und bitte, diese zu entschuldigen. Und ermuntern möchte ich die geneigte LeserInnenschaft, mir zuvorkommenderweise zweckdienliche Hinweise auf weitere Publikationen zukommen zu lassen, wofür ich an dieser Stelle schon beschämt und freundlichst danke.

Georg Trettin

NACHTRÄGE ZU TEIL I: BÜCHER UND
THEMAHEFTE ZU RELIGION UND
HOMOSEXUALITÄT

Robert E. Goss/Amy Adams Squire Strongheart (Eds), *Our family, our values: snapshots of queer kinship*, New York: Harrington Park Press 1997; pp. xxi + 290

Preface (xvii–xx); Index 287–290;

20 Kapitel in drei Teilen: Teil I – Challenging procreative privilege (1–76) • Robert E. Goss, Queering procreative privilege: coming out as families (3–20) • Nancy L. Wilson, Queer culture and sexuality as a virtue of hospitality (21–33) • Victoria S. Kolakowski, The concubine and the eunuch: queering up the breeder's bible (35–49) • Mona West, The book of Ruth: an example of procreative strategies for queers (51–60) • Michael Bernard Kelly, Christmas, sex, longing, and God: toward a spirituality of desire (61–76) • Teil II – Families of choice (77–249) • Amy Adams Squire Strongheart, The power to choose: we're here, we're queer, and we want to get hitched (79–96) • Mary E. Hunt, Variety is the spice of life: doing it our ways (97–106) • Brad Wishon, The transforming power of queer love (107–113) • Michael J. Sweet, Together on the path: gay relationships in a Buddhist context (115–127) • Susan Talve, »With this ring you are made holy unto me according to the laws of Moses«: celebrating and sanctifying lesbian and gay relationships and families (129–135) • Thomas Hanks, A family friend: Paul's

letter to the Romans as a source of affirmation for queers and their families (137–149) • Eric Rofes, Dancing bears, performing husbands, and the tyranny of the family (151–162) • Elizabeth Stuart, Just a perfect blendship: friendship and sexuality (163–180) • Joseph Kramer, Making love for the whole world to feel: four erotic rituals for gay men (181–196) • Kathy Rudy, »Where two or more are gathered«: Using gay communities as a model for Christian sexual ethics (197–216) • Singing Cow (Sonia-Ivette Roman), What will we teach the children (217–225) • Leng Leroy Lim, Webs of betrayal, webs of blessings (227–241) • Mary L. Foulke/Renee L. Hill, We are not your hope for the future: being an interracial lesbian family living in the present (243–249) • Teil III – Relationships: trials and tribulations (251–186) • Richard P. Hardy, Spirituality and gay male couples: living in the context of HIV/AIDS (253–267) • Jane Adams Spahr, Letting go: a view of grief in process (finding my way back to me) (269–286)

Der ehemalige katholische Priester (jetzt MCC) und die lesbische Journalistin und Bürgerrechtlerin sehen in der Renaissance der Familienwerte (family values) in Gesetzgebung und Sozialpolitik eine Bedrohung der (neuen) Familien derer, die schwul, lesbisch, bisexuell, transsexuell oder aidskrank sind (Lavender Tribe). Dagegen ist zu fragen, warum nur heterosexuelle Menschen heiraten, Sex genießen oder Kinder aufziehen dürfen. Welche religiösen Rechtfertigungen für dieses Unrecht gibt es? Wie würden wir selbst uns definieren? Die Aufsätze beziehen sich auf unterschiedliche soziale, ethnische und religiöse Kontexte.

tionen für dieses Unrecht gibt es? Wie würden wir selbst uns definieren? Die Aufsätze beziehen sich auf unterschiedliche soziale, ethnische und religiöse Kontexte.

Larry Kent Graham, Discovering images of god : narratives of care among lesbians and gays, Louisville: Westminster John Knox Press 1997; pp. xi + 205
Vorwort (ix–xi); Leseempfehlungen (196–201); Index (203–205); Einführung und 8 Kapitel:

Introduction: Pastoral theology and lesbian and gay experience (1–12) • Affirmation and solidarity: establishing the framework of care (13–33) • Breaking the bubble: Care and coming out (34–53) • Partners and lovers: bridging eros and agape through care (54–77) • The ark of promise: caring for lesbian and gay families (78–100) • The desolation of our habitations: care in loss and crisis (101–123) • Affirmation, advocacy, and opposition: dimensions of comprehensive communal care (124–144) • Constructing the imago dei (145–162) • Disclosing the image of God: consequences for care (163–187)

Die hier versammelten lesbischen und schwulen Erfahrungen sollen auch anderen helfen, die auf einem ähnlichen Weg sind. Sie sollen auch Brücken zu Heterosexuellen bauen, die hier ihre eigenen religiösen Traditionen und Werte wiederentdecken können. Der Autor ist Pastoraltheologe an der Iliff School of Theology, Denver.

Charles Hefling (Ed.), *Our selves, our bodies: Sexuality and the household of God*, Boston: Cowley Publications 1996; pp. xv + 213

Introduction (Charles Hefling, xiii-xv); Questions for discussion (209-213); 17 Kapitel in fünf Teilen: Teil I - The passionate debate (1-42) • L. William Countryman, Finding a way to talk: dealing with difficult topics in the Episcopal Church (3-16) • Bonnie Shullenberger: What are the bishops really telling us? (17-26) • Timothy F. Sedgwick, The transformation of sexuality and the challenge of conscience (27-42) • Teil II - Sexuality and the soul (43-86) • Thomas E. Breidentha, Sanctifying nearness (45-57) • Rowan Williams, The body's grace (58-68) • Martin L. Smith, SSJE, Intimate listening: paying attention to the religious experience of gay and lesbian people (69-75) • Peter S. Hawkins, »Counter, original, spare, strange« (76-86) • Teil III - The Christian household (87-126) • Cynthia S. W. Crysdale, Christian marriage and homosexual monogamy (89-104) • James Robertson Price III, Christian parenting and the (gay) child (105-116) • Sheryl A. Kujawa, How might we teach our children? (117-126) • Teil IV - Scripture and tradition (127-174) • Marilyn McCord Adams, Hurricane spirit, toppling taboos (129-141) • B. Barbara Hall, Homosexuality and a new creation (142-156) • Charles Hefling, By their fruits: a traditionalist argument (157-174) • Teil V - The body of Christ (175-207) • Owen C. Thomas, The story of two communities (177-185)

• Susan Harriss, What I know, I can't say (186-191) • David L. Norgard, Lesbian and gay Christians and the gay-friendly church (192-200) • David Crawley, A parish transformed (201-207)

Diese Sammlung von Aufsätzen anglikanischer AutorInnen will helfen, den Dialog fortzusetzen, der in den christlichen Kirchen in dem heftigen Konflikt, der sich an Fragen und Forderungen von Lesben und Schwulen (Ehe, Ordination) entzündet, nötig ist. Die Fragen werden eingebettet in ein breiteres Verständnis von Sexualität.

Joretta L. Marshall, *Counseling lesbian partners (Counseling and Pastoral Theology)*, Louisville: Westminster John Knox Press 1997; pp. xvi + 161

Foreword (v. Andrew D. Lester, Reihenherausgeber; ix-xi); Preface (xii-xiv); Index (159-161)

6 Kapitel: Pastoral counseling and women in lesbian relationships (homosexuality as a moral issue; sexism and heterosexism; responding to Mary; integrating theological reflection and clinical knowledge; 1-15) • Claiming a lesbian identity in the context of relationships (theological resources for identity; theoretical perspectives in lesbian identity; the emergence of lesbian identity; proactive pastoral counseling with Emilia and Grace; 16-42) • Covenants if love, justice, and mutuality (marriages and covenants: the uniqueness of lesbian partnerships; covenants; qualities in covenantal partnerships; seasons in partnerships; pastoral counseling with Jean-

ne and Sharon; 43–69) • Challenges to covenantal partnerships (addictions: alcohol and drugs; lesbian battering; sexual abuse survivors; fusion in partnerships; 70–93) • Maintaining and extending families (reflections on theology and family; families, closets, and coming out; lesbian families of choice; pastoral care with Beth and Helen; 94–120) • Pastoral theology and community (the significance of community; constructive pastoral theology; proactive pastoral care specialists; a proactive pastoral counseling center; 121–138)

Marshall, Assistant Professor of Pastoral Care and Counseling an der Iliff School of Theology, Denver, will mit diesem Buch denen helfen, die Frauen in lesbischen Partnerschaften in einem christlichen Kontext beraten, und ihnen eine Einführung in die dynamischen Prozesse geben, die eine lesbische Partnerschaft bestimmen können.

Kathy Rudy, Sex and the church: gender, homosexuality, and the transformation of Christian ethics, Boston: Beacon Press 1997; xvii + 157

Introduction (xi–xvii); Index (155–157); sechs Kapitel:

A divided church: the political landscape of contemporary Christianity (1–14) • »Haven in a heartless world«: the historical roots of gendered theology (15–44) • Sexuality, salvation, and the campaign for family values (45–66) • Gay community and the value of family (67–84) • »In Christ there is no male and female«: the social construction of gen-

der and sexual identity (85–107) • Toward a progressive sexual ethic (108–130)

Rudy, Assistant Professor für Ethik und Frauenforschung an der Duke University, beginnt mit ihrer Untersuchung, was genau den Streit um Homosexualität in den Kirchen so wichtig macht (wie früher es die Haltung zur Sklaverei gewesen ist), bei dem Engagement der christlichen Rechten für die Werte der Familie. Das Verhältnis von Christen zum Sex wie zu den Geschlechtern wird untersucht, eine Sexualethik für Christen wird entworfen. Gegründet auf biblischen Erzählungen über Gastfreundschaft, wird vorgeschlagen, daß Sex ethisch ist, wenn er Gottes Welt für andere öffnet.

Elizabeth Stuart (with Andy Braunston, Malcom Edwards, John McMahon and Tim Morrison), Religion is a queer thing : a guide to the Christian faith for lesbian, gay, bisexual and transgendered people, London: Cassell 1997; pp. viii + 152

Vorwort (Nancy Wilson, vii); Bibliografie (145–148); Organisationen (USA, Großbritannien, Irland, Aotearoa/Neuseeland, Australien, Kanada; 149–150); Index (151–152);

16 Kapitel: Elizabeth Stuart, Introduction (1–5) • Tim Morrison, Group work (6–10) • Elizabeth Stuart, Why bother with Christianity anyway? (11–19) • Elizabeth Stuart, Learning to trust our own experience (20–28) • Andy Braunston, Us and them: how we have been exclu-

ded (29–36) • Elizabeth Stuart, Prophets, patriarchs and pains in the neck: the Bible (37–46) • Elizabeth Stuart, Body theology (47–57) • Tim Morrison, Opium of the people? Religion, power and culture (58–66) • Malcolm Edwards, God (67–75) • Elizabeth Stuart, The queer Christ (76–85) • Elizabeth Stuart, Salvation (86–95) • Andy Braunston, The Church (96–104) • Elizabeth Stuart, Liturgy and worship (105–113) • Tim Morrison, Bodies, sex, wholeness and death (114–124) • John McMahon, Queer living: ethics for ourselves, our societies and our world (125–134) • Elizabeth Stuart, Sources for our journey: prayers and liturgies (135–144)

Stuart u. a. legen hier Einheiten für die Arbeit mit Gruppen vor: Zu jedem Thema werden Lernziele, Lesestücke, Aufgaben und längere Reflexionen formuliert bzw. vorgeschlagen. Auf diesen Weg soll queer theology erarbeitet und verbreitet werden.

Peter Sweasey, From queer to eternity: Spirituality in the lives of lesbian, gay, and bisexual people, London/Washington: Cassell 1997; pp. xvi + 239

Auswahlbibliografie (235–236); Personen-Index (237–238); Introduction (ix–xv);

10 Kapitel in zwei Teilen und Abschluß: Teil 1 – From queer... (1–118) • Spirituality and religion (3–25) • »The truth will set you free« (26–52) • Off the straight and narrow: Structures for spirituality (53–82) • »This is my body« (83–102); relationships (103–118) • Teil

2 – ... to eternity (120–212)

Belonging (124–143) • »Love your neighbour as yourself«: Sexual ethics (144–165) • Suffering and healing (166–184) • Mortality (185–197) • Politics (198–212) • Conclusion: From queer to eternity (213–234)

Der Autor, der keiner religiösen Organisation angehört, untersucht, was selbstbewußte Lesben und Schwule mit Spiritualität zu tun haben. Er bezieht sich auf buddhistische, christliche, jüdische, New-Age und neuheidnische und natürlich auf »queer« Quellen, die Spiritualität durch Drogen, Natur, Massage, Tanz, Kunst und Sex suchen.

TEIL II:

BÜCHER, DIE DAS THEMA IN EINEM WEITEREN KONTEXT BERÜHREN

Jon Davies/Gerard Loughlin (Eds.), Sex these days: Essays on theology, sexuality and society (Studies in Theology and Sexuality 1), Sheffield: Sheffield Academic Press 1997; pp. 223. Introduction (7–14); Index der zitierten biblischen und patristischen Literatur (219); Personen-Index (220–223);

10 Kapitel in zwei Teilen: Teil I – Lonely crowds (17–120) • Jon Davies, Sex these days, sex those days: will it ever end? (18–34) • Norman Dennis, Men's sexual liberation (35–50) • Philip A. Mellor/Chris Shilling, Confluent love and the cult of the dyad: the pre-contractual foundations of contractarian sexual relationships (51–78) • Alan Storkey, The rise

and fall of »sex« (79–97) • Linda Woodhead, Sex in a wider context (98–120) • Teil II – New futures for today (121–218) • Adrian Thatcher, Postmodernity and chastity (122–140) • Janette Gray, RSM, Celibacy these days (141–159) • Tina Beattie, Carnal love and spiritual imagination: can Luce Irigaray and John Paul II come together? (160–183) • Elizabeth Stuart, Sex in Heaven: the queering of theological discourse on sexuality (184–204) • Gerard Loughlin, Ending sex (205–218)

Formen und Einstellungen zur Sexualität haben sich, verglichen mit dem Beginn des Jahrhunderts, grundlegend gewandelt. Welche Sexualitäten haben sich in der westlichen kapitalistischen Welt durchgesetzt? Welche Wege zeichnen sich ab?

Weston W. Fields, Sodom and Gomorrah: History and motif in biblical narrative (Journal for the Study of the Old Testament. Supplement Series 231), Sheffield: Sheffield Academic Press 1997; pp. 228 . Bibliografie (190–210); Index der antiken Literatur (211–224); Index der Autoren (225–228);

9 Kapitel: Introduction (11–26) • The motif: »the stranger in your gates« (27–53) • Submotifs related to the treatment of societal outsiders (54–85) • Submotifs related to time and space (86–115) • The submotif: »sexual harassment of strangers« (116–133) • The submotif: »destruction of a city by fire« (134–142) • Motif and message: political polemics associated with the »stranger in your

gates« motif (143–154) • The reuse and amplification of the sodom tradition in the Hebrew bible (155–184) • Summary and conclusion (185–189)

Aus dem alten Israel sind narrative Reflexionen (mit politisch-polemischer Absicht) überliefert, nicht abstrakte Stücke. Auch bei der Sodom-Geschichte kommt es darauf an, die Motive der Geschichte zu entdecken. Der »Fremde in euern Toren« läßt sich als Hauptmotiv freilegen, eines der Submotive ist »sexuelles Bedrängen von Fremden«. Bezüge zu homosexuellem Tun werden diskutiert (Kapitel 5) oder referiert (Kapitel 8).

Christof Gestrich (Hg.), Geschlechterverhältnis und Sexualität: Mit Beiträgen von Siegfried Keil..., Berlin: Wichern-Verlag 1997; Beiheft 1997 zur Berliner Theologischen Zeitschrift; Symposium Juni 1996; pp. 199

Vorwort (5–7); Auswahlbibliografie (195–199); vier Referate und zwei Podien (alles jeweils mit Diskussion): Siegfried Keil, Theologische Überlegungen zur Vielfalt der Geschlechterverhältnisse (14–29); Diskussion (30–37) • Bernhard Fraling, Geschlechterverhältnis und Sexualität in katholisch-theologischer Sicht (38–54); Diskussion (55–60) • Podium I – Welche Zukunft haben Ehe und Familie in unserer Gesellschaft – Leitung Wolf Kröte; Voten: Hans Berttram, Helga Kulhmann, Friedrich-Wilhelm Lindemann (61–97); Diskussion (98–118) • Ute Frevert, Ehe und Leidenschaft im 19. und 20. Jahrhundert (119–133); Diskussion (134–137) • Dagmar Coe-

ster-Waltjen, Familienrechtliche Ordnungsvorstellungen in der Bundesrepublik Deutschland (138–147); Diskussion (148–159) • Podium II – Welche Einstellungen zur Homosexualität sollten sich in Kirche und Gesellschaft durchsetzen? – Leitung: Klaus-Peter Jörns; Voten: Bischof Wolfgang Huber, Martin Danneker (160–170); Diskussion (171–190)

Aufzeichnung der 5. Werner-Reihlen-Vorlesung (Geschlechterverhältnis und Sexualität) an der Theologischen Fakultät der Humboldt-Universität zu Berlin am 20. und 21. Juni 1996.

John R. Gillis, Mythos Familie: Auf der Suche nach der eigenen Lebensform, Weinheim/Berlin: Beltz Quadriga 1997; pp. 460

(Das amerikanische Original ist erschienen unter dem Titel: *A world of their own making: myth, ritual, and the quest for family values*, New York: BasicBooks 1996). Prolog (7–10); Einleitung (11–18); Sach- und Personenregister (455–458);

vier Teile mit elf Abschnitten: Andere Zeiten, andere Orte: die Bedeutung von Familie und Zuhause vor der Neuzeit (19–103) • Bezaubernde Familien: Die viktorianischen Ursprünge der modernen Familienkultur (104–212) • Mythische Gestalten in der vorstädtischen Landschaft (213–354) • Neue Zeiten, neue Orte: Mythen und Rituale für eine globale Welt (355–378)

Für den Autor ist es wichtig, daß das Idol Familie aufgegeben wird zugunsten einer Wahrnehmung des ganzen breiten

Spektrums der Familienverhältnisse, an denen Menschen sich heute tatsächlich orientieren. Dieses Spektrum – einschließlich partnerschaftlicher schwuler und lesbischer Beziehungen – muß auch durch die Gesetze unterstützt werden.

Björn Krondorfer (Ed.), Men's bodies/ Men's gods: Male identities in a (post-) christian culture, New York: New York University Press 1996; pp. xviii + 324. Sach- und Personenindex (319–324);

14 Kapitel in sechs Teilen: Teil I – Male gender and religion (1–39) • Björn Krondorfer, Introduction (3–26) • Seth Mirsky, Three arguments for the elimination of masculinity (27–39) • Teil II – Male bodies and the construction of religious identity (41–107) • Tom F. Driver, Growing up Christian and male: one man's experience (43–64) • Garth Baker-Fletcher, Black bodies, whose body? African American men in XODUS (65–93) • Michael L. Stemmler, Empowerment: the construction of gay religious identities (94–107) • Teil III – Male sexual identity and the religious body (109–145) • Scott Haldeman, Bringing good news to the body: masturbation and male identity (111–124) • Robin Hawley Gorsline, Facing the body on the cross: a gay man's reflections on passion and crucifixion (125–145) • Teil IV – Male friendships (147–201) • Philip L. Culbertson, Men and Christian friendship (149–180) • William G. Doty, »The manly love of comrades«: mythico-religious models for an athletics of male-male friendship (181–201) • Teil V – Men's bodies in

contemporary culture and religion (203–308) • Björn Krondorfer, *The confines of male confessions: on religion, bodies, and mirrors* (205–234) • Lewis R. Gordon, *Can men worship? Reflections on male bodies in bad faith and a theology of authenticity* (235–250) • David Morgan, *The masculinity of Jesus in popular religious art* (251–266) • William G. Doty, *Baring the flesh: aspects of contemporary male iconography* (267–308) • Teil VI – Concluding overview (309–318) • James B. Nelson, *Epilogue* (311–318)

Reflexionen über Männlichkeit und Religiosität, die Phallogentrismus und Homophobie nicht als naturgegeben ansehen. Perspektiven einer Theologie, die die Körper und ihre gesellschaftliche Konstruktion nicht ausblendet.

Stephen D. Moore, *God's gym: Divine male bodies of the bible*, New York/London: Routledge 1996; pp. xiv + 185 + 2 (2 Abbildungen)

Vorwort (A phobia and two fascinations; xi–xiii); Epilog (Good Friday the thirteenth; 139–140); Literaturverzeichnis (141–164); Index (165–172); Index alter Quellen (173–185);

3 Abschnitte: Torture: The divine butcher (1–34) • Dissection: How Jesus' risen body became a cadaver (35–72) • Resurrection: Horrible pain, glorious gain (73–138)

Der Neutestamentler verbindet die göttlichen Männerkörper der biblischen Schriften mit dem männlichen Verlangen nach einer perfekten Gestalt.

Adrian Thatcher/Elizabeth Stuart (Ed.), *Christian perspectives on sexuality and gender*, Leominster, Herefordshire/Grand Rapids, Michigan: Gracewing/Wm B. Eerdmans Publishing 1996; pp. xiv + 478

Introduction (ix–xiv) • Personenindex (474–475) • Sachindex (476–478)

36 Aufsätze in elf Teilen: Teil I – Sexuality and the Christian tradition (1–51) • Stephen C. Barton, *Is the bible good news for human sexuality? Reflections on method in biblical interpretation* (4–13) • Richard M. Price, *The distinctiveness of early Christians sexual ethics* (14–32) • Daniel Doriani, *The Puritans, sex, and pleasure* (33–51) • Teil II – Sexuality and gender (53–120) • Astri Hauge, *Feminist theology as critique and renewal of theology* (56–67) • Carter Heyward, *Is a self-respecting Christian woman an oxymoron: reflections on a feminist spirituality for justice* (68–83) • J. Michael Hester, *Men in relationships: Redeeming masculinity* (84–97) • James B. Ashbrook, *Different voices, different genes: »male and female created God them«* (98–109) • Roland Martinson, *Androgyny and beyond* (110–120) • Teil III – Power and relation (121–167) • Daphne Hampson, *On power and gender* (125–140) • Mary Grey, *Claiming power-in-relation: exploring the ethics of connection* (141–151) • Sandra Friedman/Alexander Irwin, *Christian feminism, eros and power in right relation* (152–167) • Teil IV – Sexuality and marriage (169–209) • William Willimon, *The people we're stuck with* (172–174)

• Stanley Hauerwas/Allen Verhey, From conduct to character: a guide to sexual adventure (175–181) • German Martinez, Marriage as worship: a theological analogy (182–198) • Emmanuel Martey, Church and marriage in African society: a theological appraisal (199–209) • Teil V – Sexuality and spirituality (211–227) • James B. Nelson, Reuniting sexuality and spirituality (213–219) • Marvin M. Ellsberg, Sexuality and spirituality: an intimate – and intimidating – connection (220–227) • Teil VI – Sexuality and love (229–270) • Sally B. Purvis, Mothers, neighbors and strangers: another look at agape (232–246) • Jennifer L. Rike, The lion and the unicorn: feminist perspectives on Christian love as care (247–262) • Karen Lebacqz/Deborah Blake, Safe sex and lost love (263–270) • Teil VII – Lesbian and gay sexuality (271–327) • Alison Webster, Revolutionizing Christian sexual ethics: a feminist perspective (274–278) • Robert Williams, Toward a theology for lesbian and gay marriage (279–300) • Elizabeth Stuart, Lesbian and gay relationships: a lesbian feminist perspective (301–317) • Daniel A. Helminiak, The trinitarian vocation of the gay community (318–327) • Teil VIII – Sexuality and the body (329–376) • William R. Stayton, A theology of sexual pleasure (332–346) • William D. Lindsay, The AIDS crisis and the church: a time to heal (347–366) • Barbara P. Payne, Sex and the elderly: no laughing matter in religion (367–376) • Teil IX – Sexuality and violence (377–409) • Marjorie Procter-Smith, »Reorganising victi-

mization«: the intersection between liturgy and domestic violence (380–395) • James N. Poling, Child sexual abuse: a rich context for thinking about god, community, and ministry (396–399) • Loren Broadus, Sex and violence in the family and church (400–409) • Teil X – Sexuality and singleness (411–437) • Douglas E. P. Rosenau, Sexuality and the single person (414–422) • Karen Lebacqz, Appropriate vulnerability: a sexual ethic for singles (423–428) • Ben Kimmerling, Celibacy and intimacy (429–437) • Teil XI – Families (439–470) • Rosemary Radford Ruether, An unrealised revolution: searching scripture for a model of the family (442–450) • Stephen C. Barton, Towards a theology of the family (451–462) • Susan Parsons, Towards a theology of the family – a response (465–470)

Das Buch versammelt zu einem breiten Spektrum an Themen des Feldes Sexualität, Geschlecht und Religion Aufsätze, die seit 1980 in verschiedenen Zeitschriften erschienen sind.

TEIL III:

KAPITEL UND AUFSÄTZE IN BÜCHERN

Alan Bray, the curious case of Mical Wigglesworth, in: Martin (Baumel) Duberman (Ed.), *A queer world: The Center for Lesbian and Gay Studies Reader*, New York/London: New York University Press 1997; 205–215

Desires (205–208) • Manliness (208–209) • The scourge of villainy (209–212)

Wie geht ein frommer englischer Mann im 17. Jahrhundert mit seinen homosexuellen Wünschen um? Lektüre eines Tagebuches und anderer Zeugen. Adaptiert aus History Workshop Journal 41 (Spring 1996)

Victor R. Castro-Gómez, Eros und Gewalt: Die Figur Sebastians als Leitmotiv homoerotischer Ikonographie (Yukio Mishima, Derek Jarman, Tennessee Williams), in: Gerhard Härle/Wolfgang Popp/Annette Runte (Hg.), *Ikonen des Begehrens: Bildsprachen der männlichen und weiblichen Homosexualität in Literatur und Kunst*, Stuttgart: M & P Verlag für Wissenschaft und Forschung 1997 (Beiträge des 1. Siegener Kolloquiums Homosexualität und Literatur vom 12. bis 15. Oktober 1995, 177–189)

Malcolm Cowan, »Knowing« Sodom? Australian churches and homosexuality, in: Garry Wotherspoon (Ed.), *Gay and lesbian perspectives III: Essays in Australian culture*, Sidney: University of Sidney. Department of Economic History with the Australian Centre for Lesbian and Gay Research 1996, 207–239

George F. Custen, Strange brew: Hollywood and the fabrication of homosexuality in Tea and sympathy, in: Martin (Baumel) Duberman (Ed.), *Queer representations: Reading lives, reading cultures*. A Center for Lesbian and Gay Studies Book, New York/London: New York University Press 1997; 116–138

Hollywood, 1956, and difference (116–117) • »A bit of it is bound to show« (117–120) • Institutional difference: the producer's culture, life on film, and section 2, subsection 4 (120–121) • Brewing tea: cinematic laws of communication (121–134)

In der Produktionsgeschichte des Films »Tea and sympathy« (Adaption eines Bühnenstücks) zeigt sich unter anderem auch der Einfluß rechter katholischer Kreise in Amerika (über das Zensurbüro), die homosexuelles Tun und homosexuelle Menschen auf der Leinwand nicht zu sehen wünschen. Die Konstruktion eines jungen Mannes, der sich irgend etwas nur einbildet, geht hierauf zurück; der Mann heiratet auch. Trotzdem gibt es katholischen Widerstand (gegen den noch nicht realisierten Film), weil er Dinge assoziiert, die es nicht geben darf.

Simon Gaunt, Straight minds/»queer« wishes in Old French hagiography: la vie de Sainte Euphrosine, in: Louise Fradenburg/Carla Freccero (Eds.), *Premodern sexualities*, New York: Routledge 1996; 155–173

Reflexion über einen Text über das Leben von E., die, um Jungfrau (und Gott nah) zu bleiben, vor Familie und Hochzeit als kastrierter Mann und Mönch in ein Kloster flüchtet, dort aber isoliert leben muß, damit das Begehren der anderen Mönche (nach ihm/ihr) diese nicht überwältigt.

Der Aufsatz ist bereits erschienen in GLQ 1.4 (1995); 439–457, und wurde leicht überarbeitet.

Peter J. Gomes, *The good book: Reading the Bible with mind and heart*, New York: William Morrow 1996; pp. xv + 384

Teil 2 Kapitel 8: The Bible and homosexuality: The last prejudice

Gomes, baptistischer Prediger an der Harvard-Universität läßt in drei Teilen (didaktisch: Opening the Bible; polemisch: The use and abuse of the Bible; pastoral: The true and lively word) dazu ein, die Bibel ernstzunehmen, nicht aber sie zu vergötzen. Im achten Kapitel versucht er eine Darstellung des religiösen Konflikts um Homosexualität und biblische Zugänge und erzählt von seinen eigenen Erfahrungen in Harvard (nach Angriffen konservativer katholischer Studenten gegen Homosexualität hatte er ein öffentliches Coming-out). Ausführliche Fußnoten.

Werner Hinzpeter, *Schöne schwule Welt: Der Schlußverkauf einer Bewegung*, Berlin: Querverlag 1997; (10. Kapitel): Mit Gottes Segen: Der Fortschritt bei den Kirchen kommt in Trippelschritten. In evangelischen Landeskirchen reicht es immerhin zur Trauung zweiter Klasse, 115–124

Bruce W. Holsinger, *Sodomy and resurrection: the homoerotic subject of the »Divine Comedy«*, in: Louise Fradenburg/Carla Freccero (Eds.), *Premodern sexualities*, New York: Routledge 1996; 243–274. Einleitung und vier Abschnitte.

Spricht Dante, der Pilger und Poet, in der Göttlichen Komödie als homoero-

tisches Subjekt – trotz seiner Liebe zu Beatrice –, und macht das seine Wirkung aus?

Ruth Mazo Karras/David Lorenzo Boyd, »Ut cum muliere«: a male transvestite prostitute in fourteenth-century London, in: Louise Fradenburg/Carla Freccero (Eds.), *Premodern sexualities*, New York: Routledge 1996; 101–116

Zu den selten überlieferten Aufzeichnungen über Sodomie im mittelalterlichen England gehört das hier wiedergegebene (111–112). Es handelt sich um ein staatliches, also nicht kirchliches Dokument. Die Befragung des Prostituierten war möglicherweise deswegen so ausführlich, weil zu seinen Kunden zahlreiche Männer des geistlichen Standes zählten.

*Eine frühere Version des Aufsatzes (mit ebenfalls dem englischen Text des Dokuments, aber auch einer aufbereiteten Fassung des lateinischen Originals) ist erschienen als: David Lorenzo Goyd/Ruth Mazo Karras, *The interrogation of a male transvestite prostitute in fourteenth-century London*, in: GLQ 1.4 (1995); 459–465.*

Kathy Lavezzo, *Sobs and sighs between women: the homoerotics of compassion in »The book of Margery Kempe«*, in: Louise Fradenburg/Carla Freccero (Eds.), *Premodern sexualities*, New York: Routledge 1996; 175–222

Vier Abbildungen; vier Abschnitte: (175–180) • Visual pleasure and liturgical spectacle (180–182) • Holy babies,

phallic mothers (182–187) • Envisioned compassions (187–191)

Die (mystische) Trauer über Jesu Passion wird M. zur Kraft, andere Frauen und eine homoerotische Gemeinschaft zu erreichen.

Ellen Lewin, »Why in the world would you want to do that?«: Claiming community in lesbian commitment ceremonies, in: Ellen Lewin (Ed.), *Inventing lesbian cultures in America*, Boston: Beacon Press 1996; 105–130 (Kapitel 5)

Die Reklamation jüdischer, christlicher und paganer Traditionen wird dargestellt. Die Autorin arbeitet an einer ethnografischen Studie über lesbische und schwule Versprechensfeiern.

Claudia Öhlschläger, »Die Erscheinung der Gewalt ist seltsam schön«: Caravaggio als Ikone tödlicher Obsession bei Christoph Meckel und Christoph Geiser, in: Gerhard Härle/Wolfgang Popp/Annette Runte (Hg.), *Ikonen des Begehrens: Bildsprachen der männlichen und weiblichen Homosexualität in Literatur und Kunst*, Stuttgart: M & P Verlag für Wissenschaft und Forschung 1997 (Beiträge des 1. Siegener Kolloquiums Homosexualität und Literatur vom 12. bis 15. Oktober 1995, 151–173)

Das »wahre Bild« (Kultbild) wurde vom Kult des Bildes als Kunstwerk ersetzt. Caravaggios Bilder wurden wie Ikonen verehrt, aber auch der Künstler konnte in seinem Begehren erkannt und wie eine Ikone verehrt werden (David und Goliath).

David Paul, The modern inquisition: The influence of religion on attitudes and behaviour of homosexual men, in: Garry Wotherspoon (Ed.), *Gay and lesbian perspectives III: Essays in Australian culture*, Sidney: University of Sidney. Department of Economic History with the Australian Centre for Lesbian and Gay Research 1996, 241–265

Zusammenfassung einer Studie von 1992 (David Paul, *The influence of religion on the attitudes and sexual behaviour of homosexual men*, unpublished Honours Thesis held at the University of Western Sydney; Werrington. In association with The University of New South Wales, The National Centre of HIV Social Research; Surry Hills and The Albion Street Clinic, Sidney 1992)

Die angegebene Literatur reicht bis 1992, zwei jüngere Texte werden ebenfalls angeführt.

Wolfgang Popp, Der biblische David als schwule Ikone der Kunst und Literatur, in: Gerhard Härle/Wolfgang Popp/Annette Runte (Hg.), *Ikonen des Begehrens: Bildsprachen der männlichen und weiblichen Homosexualität in Literatur und Kunst*, Stuttgart: M & P Verlag für Wissenschaft und Forschung 1997 (Beiträge des 1. Siegener Kolloquiums Homosexualität und Literatur vom 12. bis 15. Oktober 1995), 67–100

Vom David des Michelangelo geht der Siegener Germanist aus und verfolgt, wie die biblische Davidsgeschichte mit begehendem Blick auf die Davidsgestalt literarisiert und visualisiert wird, schließ-

lich diese Visualisierung den Blick auf die Davidsgestalt bestimmt.

Bryant T. Ragan, jr., *The enlightenment confronts homosexuality*, in: Jeffrey Merrick/Bryant T. Ragan jr. (Ed.), *Homosexuality in modern France*, Oxford: Oxford University Press 1996, 8–29. 84 Anmerkungen; 4 Abschnitte:

Traditional discourses about sodomy (8–10) • The appearance of new sexual roles (10–14) • Sodomites and tribades in fantasy literature (14–17) • Setting the stage for toleration (17–25)

Im 18. Jahrhundert begannen Pornographen und Philosophen in Frankreich, gleichgeschlechtliche Beziehungen auf eine neue Art zu beschreiben. Was ist moralisch, was natürlich, wie weit überhaupt soll der Staat so etwas regeln, die Kirche das unterdrücken? Manche arbeiteten sich auch (polemisch, satirisch) an der Kirche ab, die sie durch sodomitische Darstellung zu denunzieren suchten.

Udo Rauchfleisch, *Alternative Familienformen: Eineltern, gleichgeschlechtliche Paare, Hausmänner*, Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht 1997; pp. 134. Vorwort (7–10); Rückblick und Ausblick (120–122); Literatur (123–134);

vier Kapitel: Eineltern-Familien (11–40) • Familien mit gleichgeschlechtlichen Partnerinnen und Partnern (Klischeebilder von Lesben und Schwulen und die Bedeutung für ihre Familien; Der Coming-out-Prozeß von lesbischen Müttern und schwulen Vätern; Die Besonderheiten von schwulen und lesbischen Familien und die Entwicklung der Kinder;

Fazit; Konsequenzen; 41–83) • Der »bemutternde« Vater 84–197) • Die Bedeutung von Mutter und Vater für die Entwicklung des Kindes (108–119)

Die Kinder von lesbischen Müttern oder schwulen Vätern mit gleichgeschlechtlichen Partnern haben in ihrer Entwicklung keine Nachteile zu erwarten. Die tatsächlichen Belastungen der Familien sind zu identifizieren (mangelnde rechtliche Absicherung, ökonomische Nachteile).

Kerstin Söderblom, *Differenzen – Gedanken zum Unterschied zwischen lesbisch-feministischen und feministischen Theologien*, in: Elisabeth Hartlieb/Charlotte Methuen (Hg.), *Quellen feministischer Theologien* (Jahrbuch der Europäischen Gesellschaft für theologische Forschung von Frauen 5/97), Mainz und Kampen: Grünewald und Kok Pharos 1997, 239–256

Elizabeth Stuart, *Experience and tradition: Just good friends*, in: Elisabeth Hartlieb/Charlotte Methuen (Hg.), *Quellen feministischer Theologien* (Jahrbuch der Europäischen Gesellschaft für theologische Forschung von Frauen 5/97), Mainz und Kampen: Grünewald und Kok Pharos 1997, 49–71

Trotz der Unterschiedlichkeit weiblicher Erfahrungen müssen diese für feministische Theologie zentral bleiben – am Beispiel lesbischer feministischer Christinnen.

Elizabeth Stuart, *Sex in heaven: The queering of theological discourse on*

sexuality, in: Jon Davies/Gerard Loughlin (Eds.), *Sex these days: Essays on theology, sexuality and society* (Studies in Theology and Sexuality 1), Sheffield: Sheffield Academic Press 1997, 184-204

Herausarbeiten einer Kirche und Theologie, die die Andersheit von Homosexuellen und Heterosexuellen akzeptiert und jedes aus sich heraus versteht. (Das Buch ist schon unter II angeführt)

TEIL IV:

ABSCHNITTE IN BÜCHERN

Allen Ellenzweig, Picturing the homoerotic, in: Martin (Baumel) Duberman (Ed.), *Queer representations: Reading lives, reading cultures*. A Center for Lesbian and Gay Studies Book, New York/London: New York University Press 1997; 57-68

Ellenzweig erwähnt auch die Fotografen, die sich religiöser Sujets (heiliger Sebastian; Gekreuzigter) bedienen. (64-66)

William N. Eskridge, Jr., The case for same-sex marriage: From sexual liberty to civilized commitment, New York: The Free Press 1996; pp. 296

Die juristische Studie enthält im zweiten Kapitel (A history of same-sex marriage) einen Abschnitt über die religiöse Debatte (pp. 46-50), einen Anhang (Letters from the faithful on the legal recognition of same-sex marriage; pp. 193-217) und eine Liste knapp dargestellter ame-

DIE SCHWULEN BUCHLÄDEN

Wie buchstabiert man HALLELUJA ? :

HOMOSEXUELL

AMEN CORNER

LESBENPOWER

LOVE & PEACE

EMANZIPATION

LIBIDO

URNING

JONATHAN

ANDROGYN

Unsere „HALLELUJA“-Bocherliste* gibt's kostenlos!



Garymed Kettengasse 3 50672 Köln
 Max & Milian Isolastr. 2 80469 München
 Erkönig Bebelstr. 28 70193 Stuttgart
 Männerschwarm Neuer Pferdemarkt 32 20359 HH
 Prinz Eisenherz Bleibtreustr. 52 10523 Berlin